

Drew Tal

EN

Growing up in Israel in the '60's, was a blessing for me. At that time in history the young state was a true melting pot for millions of immigrants from all around the globe. Surrounded with such a colorful collage of ethnicities, languages, nationalities, cultures and religions made me realize from an early age that the world beyond me was a rich and complex place. This revelation opened my eyes to the exotic, and made me extremely curious about people and their religions, customs, costumes and histories. It also planted an insatiable desire in me to travel to faraway lands.

Fortunately, from the age of fifteen, I have been able to realize that desire, and have been traveling extensively throughout Europe, Asia, Africa and the Americas ever since. Every journey has brought with it a whole new set of inspirations and a fresh need to create. I responded to my creative urge by sketching, illustrating and studying human and architectural forms, but from the moment I discovered the power of camera and film, I was hooked on that medium.

FR

Grandir en Israël dans les années 1960 fut pour moi une bénédiction. A cette époque de l'histoire, ce jeune état était un véritable melting pot de millions d'immigrants venus du monde entier. Entouré par tant de variété d'ethnies, de langages, de nationalités, de culture et de religions me fit réaliser, à mon jeune âge, que le monde autour de moi était un endroit riche et complexe à la fois. Cette révélation m'ouvrit les yeux à l'exotisme et me rendit très curieux des gens et de leur culture. Cela me donna le désir insatiable de voyager vers des terres lointaines.

Par chance, dès l'âge de 15 ans, j'ai pu réaliser ce désir en voyageant à travers l'Europe, l'Asie, l'Afrique et les Amériques. Chaque voyage m'a apporté son lot d'inspirations et le besoin de créer. Je réponds à ce besoin en dessiner, illustrant et étudiant l'homme et les formes architecturales, mais dès que j'ai découvert le pouvoir de la photographie, je suis devenu accro à ce médium.

EXHIBITIONS

SELECTED PERSONAL EXHIBITIONS

2013

Emmanuel Fremin Gallery, NYC, USA

Rezan has Museum, Istanbul, Turkey

2010 Norton Museum of Art, Palm Beach, USA

mark hachem

New York | Paris | Beirut

SELECTED GROUP EXHIBITIONS

2013 Izzy Gallery, Toronto, Canada

2010 Emmanuel Fremin Gallery, NYC, USA

FAIRS

Art Hamptons Art Fair, NYC, USA

Art Palm Beach Art Fair, FL, USA

The Affordable Art Fair, NYC, USA

Scope Miami, FL, USA

Scope New York, NYC, USA